

Aux candidats pour les humanités artistiques
Aux parents et aux responsables
Madame, Mademoiselle, Monsieur,

objet : Humanités artistiques, art de la parole et du théâtre

Lors du test d'orientation, le/la candidat(e) est invité(e) à présenter oralement sa motivation. **Il est exclus de lire un papier.**

La présentation aborde obligatoirement les points suivants :

- l'identité (prénom, nom, âge)
- une description succincte des études accomplies
- une description succincte des expériences dans le domaine artistique (cours, stage, pratique musicale, théâtrale, danse ...)
- comment a-t-on eu connaissance de l'option d'études humanités artistiques
- pour quelles raisons souhaite-t-on faire ces études
- une description succincte de ce qu'on aime, dans le domaine artistique d'une part, dans la vie en général ;
- une description sommaire et une appréciation
 - du dernier livre lu,
 - du dernier film vu **au cinéma**,
 - du dernier spectacle vu **en direct** (concert, pièce de théâtre, festival, théâtre de rue ...)
- autre(s) élément(s)

La présentation doit être préparée pour que le discours soit :

- complet (aborder tous les éléments),
- correct du point de vue de la langue (phrases bien construites, conjugaison, grammaire ...),
- prononcé de manière intelligible (volume vocal, articulation ...) et fluide (débit proche de la conversation)

Christian Lalune
Directeur