

Rentrée des classes : 1/9

Reprise des cours : à partir du 8/9, sauf formation musicale 5, 6, 7 ans : 12/9

Les horaires sont donnés à titre indicatif et peuvent être modifiés selon les besoins.

Attention, certaines classes peuvent être complètes, renseignez-vous à l'inscription.

Pour les cours d'instruments et de chant, les horaires s'arrangent avec le professeur. C'est lui qui convoque les nouveaux élèves.

Plan d'études

Nous avons des cours de base, organisés en filières préparatoire, de formation, de qualification et de transition. Ils sont aussi organisés en cours « enfants » et cours « adultes » (minimum 14 ans pour fréquenter ces derniers).

La filière préparatoire est réservée aux élèves âgés de 5 à 7 ans.

À partir de 8 ans (7 ans pour la danse classique et instr.), les études commencent en filière de formation, abrégée F1.

Nous avons aussi des cours complémentaires organisés par groupe d'âges ou niveau.

Calcul de l'âge

L'âge se calcule en faisant la différence entre 2018 et l'année de naissance de l'élève.

Exemples : né le 31/12/2010 →
2018 — 2010 → 8 ans
né le 1/1/2011 →
2018 — 2011 → 7 ans.

Nos implantations

Siège Huy	5 quai d'Arona 4500 Huy (athénée royal)
Andenne	4 rue Henin 5300 Andenne (ath. royal)
Seilles	1 rue des écoles 5300 Andenne (école communale)
Outre-Meuse	142 rue entre-deux-portes 4500 Huy (école communale)
Tihange	18 rue du centre 4500 Huy (école com.)
Antheit	Avenue de la résistance à Antheit (école communale)
Moha	1 rue Pierre Jacques 4520 Moha (école com.)
Vinalmont	4 rue Mottart Laloï 4520 Vinalmont (école com.)
Wanze	2 rue Delaude 4520 Wanze (école com.)

Couthuin Salle Plein-Vent
rue Pravée 32 à Couthuin

Marchin 1 place J. Wauters
4570 Marchin
(école com. Belle-Maison)

Site : www.conservatoiredehuy.be

Email : info@conservatoiredehuy.be

 www.facebook.com/conservatoiredehuy

Banque : BE65 0882 3337 2796

Coûts (minerval et cotisation)

Nos tarifs sont très avantageux : il s'agit de forfaits, c'est-à-dire que pour le même prix, vous pouvez suivre autant de cours que vous le souhaitez.

Pour 40 semaines de cours à raison de 2 périodes par semaine, ça revient entre 0,44 et 2,73 € la semaine !

Consultez le document « tarif » pour une information détaillée.

Les cours possibles selon l'âge

Les instruments sont, presque tous, praticables dès l'âge de 5 ans, à condition d'avoir la taille et la psychomotricité requises, à concurrence des places disponibles (voir conditions d'accès dans le règlement d'ordre intérieur).

Le chant est accessible à partir de 16 ans (ou 14 ans sur avis favorable du conseil de classe).

FM = cours de formation musicale

5 ans	FM, expression corporelle, danse classique
6 et 7 ans	FM, expression corporelle, danse classique, atelier théâtre
8 et 9 ans	FM, chant d'ensemble, rythmique, expression corporelle, danse classique, danse jazz, atelier théâtre
10 et 11 ans	FM, chant d'ensemble, rythmique, expression corporelle, danse classique, danse jazz, claquettes, atelier théâtre
12 et 13 ans	FM, chant d'ensemble, rythmique, expression corporelle, danse classique, danse jazz, claquettes, atelier théâtre, déclamation, art dramatique
14 ans et +	FM enfants et adultes, chant d'ensemble, rythmique, expression corporelle, danse classique, danse jazz, claquettes, atelier théâtre, déclamation, art dramatique, chant, chant varié

Obligations

Le nombre minimum de périodes de cours est de 1 période en filière préparatoire, 2 périodes en filières de formation et de qualification.

Dans le domaine de la musique, durant le cursus du cours de formation musicale (FM), il est obligatoire de fréquenter 1 an

l'un des cours suivants : chant d'ensemble (être minimum en FM F3), rythmique, expression corporelle.

Dans le domaine Parole et Théâtre, inscrit dans un cours de base en filière de qualification, il est obligatoire de fréquenter 2 cours du domaine.

La « 2^e période » de cours

Pour les musiciens ayant terminé le cours de formation musicale, une 2^e période de cours est bien souvent nécessaire.

Ils peuvent la trouver dans les cours de chant d'ensemble, rythmique, expression corporelle, orchestre, Big-Band, ensemble instrumental, lecture à vue et transposition, improvisation, musique de chambre. Avec un cours en filière de formation, la 2^e période peut être choisie dans le domaine Parole et Théâtre ou Danse (*sans coût supplémentaire*).

Dans le respect des conditions d'admission établies, ils peuvent aussi trouver cette deuxième période dans la fréquentation d'un groupe de classe (voir page 5, colonne 3).

Congés scolaires

Les cours se donneront **jusqu'au 30 juin inclus**

Jeudi 27.09.2018	Fête Communauté française
du lundi 29.10 au samedi 03.11.2018	Congé d'automne (Toussaint)

du lundi 24.12.2018 au samedi 05.01.2019	Vacances d'hiver (Noël)
du lundi 04.03 au samedi 09.03.2019	Congé de détente (Carnaval)
du lundi 08.04 au lundi 22.04.2016	Vacances de Printemps
Mercredi 01.05.2019	Fête du 1 ^{er} mai
Jeudi 30.05.2019	Ascension
Lundi 10.06.2019	Pentecôte

Conventions, explications

La durée des cours est exprimée en période(s) par semaine; une période dure 50 minutes.

Les symboles ♥ ③ signalent respectivement 2 ou 3 périodes consécutives.

Le symbole ♦ signale les classes de formation musicale qui se combinent avec un des groupes vocaux.

Les lettres à droite des horaires sont d'une part, les initiales du professeur et d'autre part, une identification de la classe. Cette dernière sert à compter le nombre d'élèves dans les différentes classes.

Les classes ~~barées~~ sont complètes.

ATTENTION

L'inscription est « gelée » tant qu'une copie de carte d'identité (ou document équivalent) n'a pas été fournie.

À Huy, domaine de la musique

Formation musicale, enfants

Les professeurs :

LDV=Luc De Vos (32)

LH=Laurence Hougardy (114 - 21)

GK=Gontran Karl (21)

LL=Laurence Lacroix (23)

BM=Benoît Manil (23 - Mer-Sa 114)

5 ans 1p/s	Mer 14:40 LL A Sa 12:10 BM B
6 ans 1p/s	Ma 16:20 LH C Mer 15:30 GK D
7 ans 2p/s	Mer 15:30 - Sa 11:20 BM E
7 ans 1p/s	Ma 17:10 LH F Mer 13:50 BM G
F1 2p/s	Mer 15:30 - Sa 10:30 LDV A Lu 17:10 - Je 17:10 LDV B Lu 16:20 - Mer 14:40 BM C Ma 17:10 - Je 17:10 BM D Lu 16:20 - Je 16:20 LH E
F2 2p/s	Mer 14:40 - Sa 9:40 LDV F Lu 16:20 - Je 18:00 LDV H Ma 16:20 - Je 16:20 BM J Lu 17:10 - Je 17:10 LH K
F3 2p/s	Lu 18:00 ♦ - Je 16:20 LDV L Ma 18:00 - Je 18:00 ♦ BM M Lu 18:00 ♦ - Je 18:00 ♦ LH N
F4 2p/s	Lu 17:10 - Mer 16:20 BM O Ma 18:50 - Sa 10:30 BM P
Q1 2p/s	Lu 18:50 - Je 18:50 LDV Q Lu 18:00 ♦ - Je 18:50 BM R Ma 19:40 - Sa 9:40 BM S

T1 3p/s	Pas organisée cette année
T2 à T5 3p/s	Mer 16:20-18:50 © GK Tr

Formation mus. adultes (14 ans et +)

FA1 2p/s	Lu 18:50 ♥ BM U (26 ans et +) Mer 16:20 ♥ LDV V (14-25 ans)
FA2 2p/s	Sa 11:20 ♥ LDV W Mer 18:00 ♥ LDV X
QA1 2p/s	Sa 13:00 ♥ LDV Y Mer 17:10 ♥ BM Z

Groupes vocaux, L. Hougardy (114, 19)

À partir de F3 de formation musicale 1p/s ♦	Lu 18:50 A Je 18:50 B
chorale du Conservatoire 2p/s	Je 20:00 ♥ Z

Rythmique, B Van Damme (s. de danse ou hall 27)

8-11 ans (sur dérogation à 7 ans) 1p/s	Mer 16:20 R1
8-11 ans 1p/s	Mer 17:10 R2
à partir de 12 ans 1p/s	Mer 18:00 R3
à partir de 12 ans 1p/s	Mer 18:50 R4
à partir de 12 ans 1p/s	Ma 18:00 R5

Le professeur oriente les élèves vers le cours le mieux adapté.

Expression corporelle, (s. de danse)

8 ans et +, débutants, 1p/s Ma 17:10 E1

Orchestre, Christian Lalune

Je 18:10-19:50 ♥ B3

Big Band, Sébastien Jadot (23)

Sa 10:20-12-20 ♥ B1

Lecture à vue et transposition, S. Jadot

[être à l'instr. en fil. Qualif. ou Trans.]
Consultez le professeur pour les horaires.

Improvisation, Alain Pierre (23)

Mercredi 16:20 G1 ou 17:20 G2
consultez le professeur

Réunion d'information :
mercredi 05.09 à 16:20

Musique de chambre, 1p/s, JM Lissens (101 et Andenne)

Le cours sera d'abord accessible aux élèves instrumentistes inscrits en filière de transition 3e, 4e et 5e années, en filière de qualification 4e et 5e années. Pour les autres élèves, admission sur décision du conseil de classe à concurrence des places disponibles.

Pour l'organisation du cours, chaque élève est prié de se présenter à l'une des réunions suivantes : Sa 1/9 11:00-13:00 — me 5/9 16:30-18:00 — Ve 7/9 16:30-18:00

Les élèves qui ne pourraient assister à l'une de ces réunions doivent téléphoner au professeur le plus rapidement possible (0479 88 32 01).

À Huy, domaine de la danse

Pour les tenues (tunique, chaussons ...), consultez les professeurs avant tout achat.

ATTENTION : les professeurs orientent les élèves vers le cours le mieux adapté.

Danse classique (s. de danse)

Les professeurs :

SL=Sarah Lowe

ES=Elena Sedova

5 ans 1p/s	Mer 15:30 SL D1
6 ans 1p/s	Mer 16:20 SL D2
7 ans et + F1 1p/s	Mer 14:40 SL D3
F2 1p/s	Mer 13:50 SL D4
F3 1p/s	Mer 13:00 SL D5
F4 2p/s	Sa 11:20-13:00 ES D6
Q1~Q3 2p/s	Sa 13:00-14:40 ES D7
Q4~Q7 2p/s	Sa 14:40-16:20 ES D8

Danse jazz, Carole Bodart (s. de danse)

8 ans et + F1-F2 1p/s	Lu 16:20 CB J1
F3~F4 1p/s	Lu 17:10 CB J2
Q1~Q7 2p/s	Ve 16:20 CB J3 ♥

Claquettes, Carole Bodart (s. de danse)

À partir de 10 ans

Débutants 2p/s	Je 18:50-20:30 CB C1 ♥
Avancés 2p/s	Lu 18:50-20:30 CB C2 ♥

À Andenne, domaine de la musique

Formation musicale

Les professeurs :

GK=Kontran Karl (A111)

LH=Laurence Hougardy (A111)

5 ans	Mer 15:00 LH H
6 ans	Mer 15:50 LH J
7 ans	Mer 16:40 LH K
F1 2p/s	Lu 16:30 - Je 16:30 GK N1 Mer 13:20 - Sa 9:00 LH N2
F2 2p/s	Lu 17:20 - Je 17:20 GK N3 Mer 14:10 - Sa 9:50 LH N4
F3 2p/s	Lu 18:10 - Je 18:10 GK N5 Mer 18:00 - Sa 10:40 ♦ LH N6
F4 2p/s	Mer 18:50 - Sa 12:20 ♦ LH N7
Q1 2p/s	Lu 19:00 - Je 19:00 GK N8

Groupe vocal, L. Hougardy (A111)

À partir de F3 de formation musicale, 1p/s ♦ Sa 11:30 C

Expression corporelle, Mélissa Fieremans (s. R Mordant)

5, 6, 7 ans, 2p/s Ve 16:45-18:25 E3 ♥

Ensemble instrumental, Sébastien Jadot (A112)

1p/s Sa 13:10 B2

À Andenne, domaine de la danse

Pour les tenues (tunique, chaussons, ...), consultez les professeurs avant tout achat.

Danse jazz (s. R Mordant)

Le professeur :

CB=Carole Bodart

8 ans et + F1-F2 1p/s	Ma 16:30 CB J4
F3-F4 2p/s	Ma 17:20-19:00 CB J5 ♥
Q1~Q7 2p/s	Ma 19:00-20:40 CB J6 ♥

Le professeur oriente les élèves vers le cours le mieux adapté.

Autres implantations chant d'ensemble (8-11 ans)

Wanze (éc. com.)	Lu 15:35-17:15 ♥ G
Antheit (éc. com.)	Mer 12:30-14:10 ♥ E
Moha (éc. com.)	Ve 15:35-17:15 ♥ F
Couthuin (plein-vent)	Je 15:50-17:30 ♥ H
Marchin (éc. com.)	Ma 15:35-17:15 ♥ D
Tihange (éc. com.)	Ve 15:35-17:15 ♥ I

Atelier théâtre (8-11 ans)

Wanze (éc. Com.)	Lu 15:45-17:25 ♥ E1
Tihange (éc. Com.)	??? 15:35-17:15 ♥ E2
	??? 15:45-17:25 ♥ E3
	??? 15:45-17:25 ♥ E4

À Huy, domaine Parole et Théâtre

Reprise des cours à partir du samedi 8 septembre.

Un élève inscrit dans un cours de base en filière de qualification est obligé de fréquenter un 2^e cours du domaine.

Atelier théâtre, 2p/s

Les professeurs :

KA=Katty Alexandris (hall 3^e)

SN=Sylvie Nicolaï (16)

??=autre professeur

6-7 ans	Sa 9:40-11:20 ♥ SN A1
8-9 ans	Mer 16:20-18:00 ♥ ?? A2
10-11 ans	Mer 13:00-14:40 ♥ KA A3 Mer 14:40-16:20 ♥ KA A4
12-13 ans	Mer 16:20-18:00 ♥ KA A5
14 ans et +	Mer 18:00-19:40 ♥ ?? A6

Déclamation ou Éloquence ou Orthophonie, 1p/s

À partir de 12 ans, avec en complément obligatoire 1p d'expression corporelle.

Adressez votre demande aux professeurs, organisation des cours en fonction des demandes.

Art dramatique, 2p/s

Le professeur :

JG=Jesus-Manuel Germeau (hall 3^e)

12 ans et +	Ve 18:00-19:40 ♥ JG G2
-------------	------------------------

Expression corporelle pour le théâtre, (s. de danse)

8 ans et +, 1p/s Ma 17:10 E1

À Andenne, domaine Parole et Théâtre

Les cours se donnent à l'athénée royal, dans le bloc 200, rue Henin 3 à Andenne.

De **nombreux cours** seront organisés en fonction des demandes et des âges, par exemple déclamation, techniques de base.

Consultez les professeurs :

Bernadette Riga 085 61 13 62

Daphné Drijvers 085 82 82 93

Les cours se donneront mercredi, jeudi et samedi.

Atelier théâtre, 2p/s

Voir professeurs

Déclamation, techniques de base, autres cours

Voir professeurs

Groupes de classe

Ce sont des cours d'instruments ou chant qui rassemblent minimum 4 élèves par période. Les élèves se perfectionnent, développent leur autonomie et leur capacité d'écoute, touchent à d'autres répertoires.

- Chant : ML Dias
- Flûtes « Tutti fluti », C De Brauwer, Andenne Je soir
- Guitare : J Delvaux
- Harpe : A Grailet
- Percussions : G Bernard (niveau Q1 minimum)
- Piano
 - MP Cornia, Andenne Sa 16:20
 - V Demeure, Huy Ma 18:00
 - M-L Seressia, Andenne Sa 9:50
 - G Tessariol, Huy
 - F Volon-Jacquemin, Seilles
- Piano, harmonisation, accompagnement, M-Cl Latinne Lu 18:00, Lu 18:50, Lu 19:40
- Violon
 - Cordes à vides, Cl Hallet
 - Philarcangelo, P Heneaux

à Huy - lundi, mardi, jeudi 16:20-20:30 - mercredi 13:00-20:30 - vendredi 16:20-19:40 - samedi 8:50-18:50 - cours instruments et chant

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
Bernard G (percu 27) Cornia (piano 302) Couture (clarinette 104) De Brauwer (flûte 21) Delory (flûte 314) Demeure (piano 109) Grailet (harpe 102) Hallet (violon 303) Heneaux (violon 201) Latinne (piano 202) Ponthir (chant 309) Zandona (piano 204)	Burmistrov (acc 205) Cornia (piano 302) Couture (clarinette 104) De Brauwer (flûte 32) Demeure (piano 109) Dias (chant 309) Hallet (violon 314) Heneaux (violon 201) Latinne (piano 202) Lissens (sax,mdc 101) Pierre (guitare 112) Tessariol (piano 204)	Bernard G (percu 27) De Vos (orgue 303) Delvaux (guitare 209) Demeure (piano 109) Dias (chant 309) Gonzalez (guitare 108) Hallet (violon 314) Heneaux (violon 201) Jadot (trp, trb, tuba 208) Latinne (piano 205) Lissens (sax,mdc 101) Pierre (guitare 112) Tessariol (piano 204) Tournay (accordéon 105) Volon (piano 202)	Bernard G (percu 27) Burmistrov (acc. 205) Demeure (piano 109) Hallet (violon 314) Jadot (trp, trb, tuba 101) Latinne (piano 202) Paquay (violon 108) Pierre (guitare 104) Ponthir (chant 309) Tessariol (piano 204)	Latinne (piano 202) Lissens (sax,mdc 101) Tessariol (piano 204) (piano 205)	Bernard G (percu 27) Delvaux (guitare 214) Hallet (violon 314) Heneaux (violon 201) Jadot (trp, trb, tuba 23) Lantin (piano 202) Lissens (sax, mdc 101) Ponthir (chant 309) Tessariol (piano 204) Venien (Vcello 108)

à Andenne - lundi, mardi, jeudi, vendredi 16:30-20:40 - mercredi 13:20-20:50 - samedi 8:10-18:00 - cours instruments

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
	Gonzalez (guit A108)	Seressia (piano A106) Tournay (accordéon A100)	De Brauwer (flûte A108) Gonzalez (guitare A106) Lantin (piano A110)	Cornia (piano A106) Delory (flûte A108) Demeure (piano A110) Gonzalez (guitare A107)	Cornia (piano A110/106) Delory (flûte A108) Heneaux (violon A101) Jadot (trp, trb, tuba, EnsIn A112) Lissens (sax,mdc A100)) Seressia (piano A106/110) Zandona (piano+acc A112)

à Seilles - lundi, mardi, jeudi, vendredi 16:30-20:40 - mercredi 13:20-20:50 - cours instruments

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
	Seressia (piano S1) Volon (piano S3)	Zandona (piano S1)	Volon (piano S1)	De Brauwer (flûte S1) Hallet (violon S2)	