



## Rentrée des classes : **29/08/2022**

**Reprise des cours** : à partir du Lu 05.09

Sauf implantations (à définir)

**Les horaires sont donnés à titre indicatif et peuvent être modifiés selon les besoins.**

**Attention, certaines classes peuvent être complètes, renseignez-vous à l'inscription.**

Pour les cours d'instruments et de chant, les horaires s'arrangent avec le professeur. C'est lui qui convoque les nouveaux élèves.

## Plan d'études

Nous avons des cours de base, organisés en filières préparatoire, de formation, de qualification. Ils sont aussi organisés en cours « enfants » et cours « adultes » (minimum 14 ans pour fréquenter ces derniers).

La filière préparatoire est réservée aux élèves âgés de 5 à 7 ans.

À partir de 7 ans (8 ans dans certains cas), les études commencent en filière de formation, abrégée F1.

Nous avons aussi des cours complémentaires organisés par groupe d'âges ou niveau.

## Calcul de l'âge « administratif »

L'âge se calcule en faisant la différence entre 2022 et l'année de naissance de l'élève.

Exemples : né le 31/12/2014 →  
2022 — 2014 → 8 ans  
né le 1/1/2015 →  
2022 — 2015 → 7 ans.

## Nos implantations

Siège Huy	Quai d'Arona 5 4500 Huy (athénée royal)
Andenne	Rue Henin 4 5300 Andenne (Ath. Royal)
Seilles	Rue des écoles 1 5300 Andenne (école communale)
Outre-Meuse	Rue entre-deux-portes 142 4500 Huy (école com.)
Tihange	Rue du centre 18 4500 Huy (école com.)
Huy Sud	Avenue du Hoyoux 7 4500 Huy (école com.)
Saint-Louis	Rue des sœurs grises 8 4500 Huy (école libre)
Wanze Centre	Rue Robert Delaude, 2 4520 Wanze (école com.)
Vinalmont	Rue Mottart Laloi 4 4520 Vinalmont (école com.)

Couthuin	Salle Plein-Vent rue Pravée 32 à Couthuin
Andenne	Rue de l'Hôpital 17 5300 Andenne (AR primaire)
Marchin	1 Place J. Wauters 4570 Marchin (école com. Belle-Maison)
Sainte-Begge	Rue Bertrand, 80 5300 Andenne (école com.)
Andenne	Maison des Associations, Place du Perron

Site : [www.conservatoiredehuy.be](http://www.conservatoiredehuy.be)

Email : [info@conservatoiredehuy.be](mailto:info@conservatoiredehuy.be)

[www.facebook.com/conservatoiredehuy](https://www.facebook.com/conservatoiredehuy)

Banque : **BE65 0882 3337 2796**

## Coûts (minerval et cotisation)

**Nos tarifs sont très avantageux** : il s'agit de forfaits, c'est-à-dire que pour le même prix, vous pouvez suivre autant de cours que vous le souhaitez.

Consultez le document « tarif » pour une information détaillée.

## Les cours d'instrument possibles selon l'âge

10 ans	Chant
7 ans et +	Guitare
6 ans	Piano, flûte, saxophone, clarinette
5 ans	Tous les autres instruments

FM = cours de formation musicale	
5 ans	FM, expression corporelle, danse classique
6 et 7 ans	FM, expression corporelle, danse classique, théâtre
8 et 9 ans	FM, chant d'ensemble, expression corporelle, danse classique, danse jazz, théâtre
10 et 11 ans	FM, chant d'ensemble, rythmique, expression corporelle, danse classique, danse jazz, claquettes, théâtre
12 et 13 ans	FM, chant d'ensemble, expression corporelle, danse classique, danse jazz, claquettes, théâtre
14 ans et +	FM enfants et adultes, chant d'ensemble, expression corporelle, danse classique, danse jazz, claquettes, théâtre, chant, chant variété

### Obligations

Le nombre minimum de périodes de cours est de 1 période en filière préparatoire, 2 périodes en filières de formation et de qualification.

Dans le domaine de la musique, durant le cursus du cours de formation musicale (FM), il est obligatoire de fréquenter 1 an l'un des cours suivants : chant d'ensemble (être minimum en FM F3) ou expression corporelle.

Dans le domaine Parole et théâtre, inscrit

dans un cours de base en filière de qualification, il est obligatoire de fréquenter un 2e cours du domaine.

### La « 2<sup>e</sup> période » de cours

Pour les musiciens ayant terminé le cours de formation musicale, une 2<sup>e</sup> période de cours est bien souvent nécessaire.

Ils peuvent la trouver dans les cours de chant d'ensemble, expression corporelle, orchestre, Big-Band, ensemble instrumental, Fanfare (instr. À vents), lecture à vue et transposition, improvisation, musique de chambre, histoire de la musique. Avec un cours en filière de formation, la 2<sup>e</sup> période peut être choisie dans le domaine du Théâtre ou Danse (*sans coût supplémentaire*).

Dans le respect des conditions d'admission établies, ils peuvent aussi trouver cette deuxième période dans la fréquentation d'un groupe de classe (voir page 5, colonne 3).

### Congés scolaires

Les cours se donneront **jusqu'au 8 juillet inclus**

Mardi 27.09.2022	Fête Communauté Française
du lundi 24.10 au dimanche 06.11.2022	Congé d'automne (Toussaint)
Vendredi 11.11.2022	Armistice
du lundi 26.12.2022 au dim. 08.01.2023	Vacances d'hiver (Noël)

du lundi 20.02 au dimanche 05.03.2023	Congé de détente (Carnaval)
Lundi 10.04.2023	Lundi de Pâques
du lundi 01.05 au dimanche 14.05.2023	Vacances de Printemps (Pâques)
Lundi 01.05.2023	Fête du travail
Jeudi 18.05.2023	Ascension
Lundi 29.05.2023	Pentecôte

### Conventions, explications

La durée des cours est exprimée en période(s) par semaine; une période dure 50 minutes.

♥ => 2 périodes consécutives.

© => classes de formation musicale qui se combinent avec un des groupes vocaux.

Les lettres à droite des horaires sont :

- les initiales du professeur et
- une identification de la classe. Cette dernière sert à compter le nombre d'élèves dans les différentes classes.

**Les classes ~~barrées~~ sont complètes.**

### ATTENTION

L'inscription est « gelée » tant qu'une copie recto verso de la carte d'identité n'a pas été fournie.

**Le numéro national DOIT être communiqué.**

## À Huy, domaine de la musique

### Formation musicale, enfants

\* => classe réservée si inscription aussi en danse classique

Les professeurs :

LDV=Luc De Vos (32)  
LH=Laurence Hougardy (107)  
GK=Gontran Karl (21)  
XXX

5 ans 1p/s	Mer 13h50 XXX <b>P1A *</b> Ma 16h20 XXX <b>P1B</b>
6 ans 1p/s	Mer 13h00 XXX <b>P2A *</b> Sa 09h40 XXX <b>P2B</b>
7 ans 1p/s	Mer 15h30 XXX <b>P3 *</b>
<b>F1 7 ans 2p/s</b>	Lu 17h10 - Mer 15h30 GK <b>A</b> Ma 17h10 - Sa 10h30 XXX <b>B</b>
F1 2p/s 8 ans et +	Lu 16h20 - Mer 13h50 GK <b>C</b> Mer 15h30 - Sa 10h30 LDV <b>D</b> Mer 14h40 - Sa 13h20 XXX <b>E</b>
<b>F2 8 ans 2p/s.</b>	Mer 16h30 - Sa 14h10 XXX <b>A</b> Lu 16h20 - Je 16h20 LH <b>B</b>
F2 2p/s	Lu 18h00 - Mer 14h40 GK <b>C</b> Lu 17h10 - Je 17h10 LH <b>D</b> Lu 16h20 - Je 16h20 LDV <b>E</b>
F3 2p/s	Lu 17h10©- Je 17h10 LDV <b>A</b> Ma 18h00 - Sa 11h20 XXX <b>B</b>
F4 2p/s	Lu 18h50©- Je 18h00© LH <b>A</b> Ma 18h50 - Sa 12h30 XXX <b>B</b>
Q1 2p/s	Mer 14h40 - Sa 09h40 LDV <b>A</b> Lu 18h50© - Mer 16h20 GK <b>B</b>

### Formation musicale adultes ( à partir de 14 ans)

FA1 2p/s	Mer 18h00 ♥ LDV <b>A</b> Sa 13h00 ♥ LDV <b>B</b>
FA2 2p/s	Lu 18h00 ♥ LDV <b>A</b> Je 18h00 ♥ LDV <b>B</b>
QA1 2p/s	Me 16h20 ♥ LDV <b>A</b> Sa 11h20 ♥ LDV <b>B</b>

### Chant d'Ensemble, L. Hougardy (114, 19)

À partir de F3 de formation musicale 1p/s ©	Lu 18h00 <b>A</b> Je 18h50 <b>B</b>
<b>Chorale</b> du Conservatoire 2p/s	Je 20h00 ♥ <b>Z</b>

### Histoire de la Musique, G. Karl, (local 21)

Groupe 1 1p/s	Lu 19h40 <b>HiMu 1</b>
Groupe 2 1p/s	Mer 17h20 <b>HiMu 2</b>
Groupe 3 2p/s <b>également accessible aux élèves qui ne suivent pas d'autres cours.</b>	Mer 18h10-19h50 ♥ <b>HiMu Z</b>

### Expression corporelle, C. Bernard (s. de danse)

De 7 à 11 ans, 1p/s	Ma 16h20 <b>E1</b>
À partir de 12 ans, 1p/s	Ma 17h10 <b>E2</b>

Le professeur oriente les élèves vers le cours le mieux adapté.

### Orchestre, Christian Lalune

Je 18h00-19h40 ♥ **B3**

### JAZZ Band, Sébastien Jadot (23)

Sa 09h40-11h20 ♥ **B1**

### Lecture à vue et transposition, S. Jadot

[être à l'instrument en filière de qualification]

Consultez le professeur pour les horaires.

### Improvisation, Alain Pierre (23)

Mercredi 17h20 **I1** ou 18h10 **I2**

**I3**, si choix des 2 périodes  
consultez le professeur

### Musique de chambre, 1 ou 2p/s, avec Pierre Heneaux ou Gontran Karl

Le cours est accessible aux élèves instrumentistes inscrits en filière de qualification.

Le conseil de classe admettra en priorité les élèves les plus avancés à l'instrument, ensuite à concurrence des places disponibles.

Pour l'organisation du cours, chaque élève est prié de téléphoner au professeur le plus rapidement possible.

### Fanfare, 1p/s, Sébastien Jadot

Groupe 1 (ouvert aux instruments à vents, tous niveaux)	Mer 18h00 <b>FF1</b>
Groupe 2 (ouvert aux instr. à vents, niveau min. Q1-QA1)	Mer 18h50 <b>FF2</b>

**Possibilité de s'inscrire dans les 2 groupes !**

## À Huy, domaine de la danse

Pour les tenues (tunique, chaussons ...), consultez les professeurs avant tout achat.  
ATTENTION : les professeurs orientent les élèves vers le cours le mieux adapté.

### Danse classique (s. de danse)

Les professeurs :

CB=Carole Bodart  
ES=Elena Sedova

5 ans 1p/s	Mer 13h00 CB <b>D1</b>
6 ans 1p/s	Mer 13h50 CB <b>D2</b>
7 ans et + F1 1p/s	Mer 14h40 CB <b>D3A</b> Lu 16h20 CB <b>D3B</b>
F2 1p/s	Mer 15h30 CB <b>D4</b>
F3 1p/s	Mer 16h20 CB <b>D5</b>
F4 1p/s	Sa 11h20 ES <b>D6</b>
Q1~Q3 2p/s	Sa 12h10 ♥ ES <b>D7</b>
Q4~Q7 2p/s	Sa 14h40 ♥ ES <b>D8</b>
Pointes 1p/s	Sa 13h50 ES <b>Ptes 1 (D7)</b> Sa 16h20 ES <b>Ptes 2 (D8)</b>

### Danse jazz, Carole Bodart (s. de danse)

8 ans et + F1-F2 1p/s	Lu 17h10 CB <b>J1</b>
F3~F4 1p/s	Lu 18h00 CB <b>J2</b>
Q1~Q7 2p/s	Ve 16h20 CB ♥ <b>J3</b>

### Claquettes, Carole Bodart (s. de danse)

À partir de 10 ans

Débutants 2p/s	Ve 18h00 ♥ CB <b>C2</b>
Avancés 2p/s	Lu 18h50 ♥ CB <b>C1</b>

## À Andenne, domaine de la musique

### Formation musicale

Les professeurs :

LH=Laurence Hougardy (A111)  
CZ=Charlotte Zakrajsek (A111)

5 ans	Mer 15h00 LH <b>P1</b>
6 ans	Mer 15h50 LH <b>P2</b>
7 ans	Mer 16h40 LH <b>P3</b>
F1 2p/s	Mer 13h20 - Sa 09h00 LH <b>N1</b> Lu 16h30 - Je 16h30 CZ <b>N2</b>
F2 2p/s	Mer 14h10 - Sa 09h50 LH <b>N3</b> Lu 17h20 - Je 17h20 CZ <b>N4</b>
F3 2p/s	Ma 16h30 - Sa 10h40 LH© <b>N5</b> Lu 18h10 - Je 18h10 CZ <b>N6</b>
F4 2p/s	Ma 19h00- Sa 12h20© LH <b>N7</b> Lu 19h00 - Je 19h00 CZ <b>N8</b>
Q1 2p/s	Ma 17h20 ♥ LH <b>N9</b>

### Chant d'Ensemble, L. Hougardy (A111)

À partir de F3 de formation musicale, 1p/s © Sa 11h30 **C**

### Expression corporelle, Fieremans Mélissa (Maison des Associations)

5, 6, 7 ans, 2p/s Ma de 16h30 à 18h10 ♥ **E3**

Sous réserve de modification.

## À Andenne, domaine de la danse

Pour les tenues (tunique, chaussons, ...), consultez les professeurs avant tout achat.

### Danse jazz (s. R Mordant)

Le professeur :

CB=Carole Bodart

8 ans et + F1-F2 1p/s	Ma 17h20 CB <b>J4</b>
F3-F4 1p/s	Ma 18h10 CB <b>J5</b>
Q1~Q7 2p/s	Ma 19h00 ♥ CB <b>J6</b>

### Autres implantations

#### Chant d'Ensemble (8-11 ans)

Wanze	À définir <b>E</b>
Vinalmont	À définir <b>F</b>
Marchin	À définir <b>G</b>
Couthuin (plein-vent)	Je de 15h50 à 17h30 MS <b>H</b>
Saint-Louis Huy	À définir <b>I</b>
Tihange (éc. com.)	Lu de 15h35 à 17h15 MS <b>D</b>

#### Atelier Théâtre (A), F Pluri. (P, 8-11 ans)

P Wanze	Lu de 15h45 à 17h25 <b>T1 KA</b>
P Tihange	Ma de 15h35 à 17h15 <b>T2 SN</b>
P Huy Sud	Je de 15h45 à 17h25 <b>T3</b>
A OutreMeuse	Ve de 15h45 à 17h25 <b>T4</b>
P Andenne Centre	Lu de 15h50 à 17h30 <b>T5 DD</b>
P Sainte-Begge	Lu de 15h50 à 17h30 <b>T6</b> Ma de 15h50 à 17h30 <b>T7</b> Je de 15h50 à 17h30 <b>T10</b>

## À Huy, domaine Parole et Théâtre

Reprise des cours à partir du Lu 05.09.

Un élève inscrit dans un cours de base en filière de qualification est obligé de fréquenter un 2<sup>e</sup> cours du domaine.

Les professeurs :

KA=Katty Alexandris  
CD=Christelle Dantinne  
SN=Sylvie Nicolai

### Formation Pluridisciplinaire, 2p/s

( = théâtre + déclamation + éloquence)

8-9 ans	Mer de 13h00 à 14h40 ♥ SN <b>A2</b>
10-11 ans	Mer de 13h00 à 14h40 ♥ KA <b>A3</b> Mer de 14h40 à 16h20 ♥ KA <b>A4</b>
12-13 ans	Mer de 13h00 à 14h40 ♥ CD <b>A5</b>
14 ans et +	Mer de 14h40 à 16h20 ♥ CD <b>A6</b>
<b>Atelier Vidéo</b> (12-14 ans)	Ve de 16h20 à 18h00 ♥ <b>A7</b>

### Atelier éloquence, 2p/s

6-7 ans	Sa de 09h40 à 11h20 ♥ SN <b>A1</b>
---------	------------------------------------

### Déclamation ou Éloquence ou Orthophonie, 1p/s

À partir de 12 ans, avec en complément obligatoire 1p d'expression corporelle **sur l'ensemble des études.**

Adressez votre demande aux professeurs, organisation des cours en fonction des demandes.

### Art Dramatique, 2p/s

Le professeur :

JMG=Jesus-Manuel Germeau (hall 3<sup>e</sup>)

Théâtre ado	Ve de 18h00 à 19h40 JMG <b>T8</b>
Théâtre adulte	Ma de 18h50 à 20h30 JMG <b>T9</b>

## Expression Corporelle pour le théâtre, (s. de danse)

De 7 à 11 ans, 1p/s	Ma 16h20 <b>E1</b>
À partir de 12 ans, 1p/s	Ma 17h10 <b>E2</b>

Le professeur oriente les élèves vers le cours le mieux adapté.

## À Andenne, domaine Parole et Théâtre

Les cours se donnent à l'Athénée Royal, dans le bloc 200, rue Henin 3 à Andenne.

Voici ce qui est fixé :

P 8-9 ans	Mer de 15h00 à 16h40 ♥ <b>G1</b>
P 10-11 ans	Mer de 13h20 à 15h00 ♥ <b>G2</b>
P 12-13 ans	Mer de 16h40 à 18h20 ♥ <b>G3</b>
P 14 ans et +	Je de 17h20 à 19h00 ♥ <b>G4</b>
Atelier déclamation (adultes)	<b>À définir G5</b>

Pour les cours de déclamation, éloquence et orthophonie, ça sera en fonction des demandes.

Adressez votre demande aux professeurs !

**Pour être en ordre, sauf exception, l'élève doit suivre 2p/s.**

## Groupes de classe

Ce sont des cours d'instruments ou chant qui rassemblent minimum 4 élèves par période. Les élèves se perfectionnent, développent leur autonomie et leur capacité d'écoute, touchent à d'autres répertoires. Sans autre indication, le groupe se donne à Huy.

Chant	ML Dias Ph. Ponthir	Mer. De 17h10 à 18h00 Sa. après-midi (heure à confirmer)
Flûtes « Tutti fluti »	C De Brauwer	Je. de 18h40 à 19h30 (à Andenne)
Guitare 2p.	M Collaro	Sa de 10h40 à 12h20 (à Andenne)
Harpe	A Grailet	Ma. de 18h00 à 18h50
Percussions	G Bernard	Je. de 17h35 à 19h15
Piano	G Tessariol	Sa. (heure à confirmer)
Piano, harmonisation	M-Cl Latinne	Lu 16h20 <b>H1</b> Lu 17h10 <b>H2</b> Lu 18h00 <b>H3</b>
Violon	Cl Hallet	Sa de 10h30 à 11h20
	P Heneaux	Huy horaire à définir Andenne horaire à définir

## Manuels pour la formation musicale

Le Conservatoire fait une commande groupée. Les manuels sont vendus au prix coûtant début septembre, au secrétariat ou, en section, près des professeurs. À partir de F2-FA2, l'élève se présente avec les manuels de l'année précédente.

**à Huy** - lundi, mardi, jeudi de 16h20 à 20h30 - mercredi de 13h00 à 20h30 - vendredi de 16h20 à 19h40 - samedi de 8h50 à 18h - cours instruments et chant

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
Percussions, Piano, Clarinette, Flûte, Harpe, Violon, Guitare et Chant	Guitare, Piano, Clarinette, Flûte, Chant, Violon, Saxophone, Musique de chambre et Harpe	Percussions, Guitare, Piano, Chant, Violon, Cuivres (Trompette, Trombone, Tuba), Saxophone, Musique de chambre et Accordéon	Percussions, Piano, Violon, Cuivres (Trompette, Trombone, Tuba), Chant et Orgue	Piano, Saxophone, Musique de chambre	Percussions, Guitare, Violon, Cuivres (Trompette, Trombone, Tuba), Saxophone, Musique de chambre, Chant, Piano et Violoncelle

**à Andenne** - lundi, mardi, jeudi, vendredi de 16h30 à 20h40 - mercredi de 13h20 à 20h50 - samedi de 8h10 à 18h00 - cours instruments

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
	Violon	Guitare, Piano et Accordéon	Guitare et Flûte	Piano et Flûte	Guitare, Piano, Flûte, Violon, Cuivres (Trompette, Trombone, Tuba), Saxophone et Musique de chambre

**à Seilles** - lundi, mardi, jeudi, vendredi de 16h30 à 20h40 - mercredi de 13h20 à 20h50 - cours instruments

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
	Piano		Piano	Flûte et Violon	