

## Conditions générales d'inscription

### Renseignements généraux



Nom : .....

Prénom : .....

Date de naissance : ...../...../.....

Adresse : .....

.....

.....

GSM : .....

Mail: .....

Personne responsable joignable lors du stage :

Nom : .....

GSM : .....

Problèmes de santé éventuels : .....

.....

.....

.....

◇ J'autorise/◇ Je n'autorise pas .....

..... à quitter le Conservatoire

pendant le temps de midi.

Je verse la somme de .....€ sur le

compte du Conservatoire de Huy

(BE05 0682 4244 6675) avec la mention

« stage d'été, nom et prénom du

participant ».

Date : ...../...../.....

Signature de la personne responsable

Art.1 : Le paiement du stage confirme l'inscription, en raison des places disponibles. Il comprend l'assurance, les cours et les partitions.

**! Attention, le paiement valide l'inscription !**

**Art.2 : Les inscriptions au stage se clôturent le 30 juin 2025 !**

Art.3 : Tout stage commencé reste intégralement dû. En cas d'annulation avant le début du stage et sur présentation d'un certificat médical, un remboursement de 50 % sera effectué. En cas d'annulation du chef des organisateurs du stage, le remboursement intégral des sommes versées sera effectué.

Art.4 : Le stage commence le lundi 07 juillet à 08h30 et se termine le vendredi 11 juillet par un concert de clôture en fin de journée.

**Un service de garderie est assuré chaque matin à partir de 07h45 et en fin de journée jusque 17h30.**

Art.5 : Les organisateurs déclinent toute responsabilité pour les vols ou détériorations d'instruments ou objets personnels.

Art.6 : Les stagiaires sont tenus de rester dans l'enceinte du Conservatoire, y compris pendant la pause de midi, sauf autorisation écrite des parents.

Art.7 : La responsabilité des organisateurs du stage ne pourra être engagée pour tout préjudice corporel ou matériel causé ou subi par tout stagiaire tant au cours des leçons qu'au cours des déplacements occasionnés par le stage.

Art.8 : Les participants se doivent d'être polis, courtois et respectueux envers le personnel du stage et leurs condisciples ainsi que vis-à-vis du matériel et de l'environnement.

**Art.9 : Toute faute grave sera sanctionnée par le renvoi.**

Art.10 : Le stage est accessible dès l'âge de 7 ans, Débutants admis !

Art.11 : L'inscription au stage implique l'adhésion sans réserve aux clauses des présentes conditions générales d'inscription, ceci sans recours possible.



# Stage

# d'été

**du 07 au 11 juillet 2025**

**0476 37 06 88**

**anne-marie.loncin@conservevatoiredenhuy.be**

**www.facebook.com/conservevatoiredenhuy**

**www.conservevatoiredenhuy.be**

## Cours :

\* Piano (Valérie Demeure, Benoît Zandona, Samuel Fortemps et Emmanuelle Soiron)

\* Violon (Pierre Heneaux)

\* Violoncelle (Fabienne Venien)

\* Flûte (Lucas Lejeune)

\* Percussions (William Dosogne)

\* Saxophone (Jérôme Dejardin)

\* Cuivres, Orchestre et initiation Jazz  
(Sébastien Jadot)

\* Chant Choral en mouvement et Pluridisciplinaire  
(Chantal Glaude)

\* Théâtre et Pluridisciplinaire  
(Hester Orlandi)

\* Danse et Pluridisciplinaire  
(Carole Bodart)

=> option gratuite : Orchestre (S. Jadot)  
De 15h15 à 16h00, accessible à partir de la F5

## Organisation et encadrement :

\* des professeurs diplômé.e.s et qualifié.e.s sont à la disposition des stagiaires de 9h00 à 16h00.

\* le programme comporte des cours individuels et collectifs.

\* activités récréatives prévues

\* Collation offerte à 16h00

## Où ?

Au Conservatoire  
de Musique de Huy  
(Quai d'Arona, 5 - 4500 Huy)

## Quand ?

Du lundi 07 au vendredi 11 juillet 2025  
de 9h00 à 16h00

## Pour qui ?

Toute personne intéressée,  
débutante, confirmée,  
à partir de 7 ans

## Prix ?

135€ par participant  
125€ pour une 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>... personne  
de la même famille

Les inscriptions se clôturent le 30 juin

=> paiement :

BE05 0682 4244 6675

En communication :

« stage d'été, nom et prénom du participant »

=> Un paiement par participant !

! Confirmation d'inscription après paiement !



## Bulletin d'inscription

À déposer au Conservatoire ou  
à envoyer par mail

(anne-marie.loncin@conservatoiredehuy.be)

avant le 30 juin au plus tard !

Nom et Prénom : .....

Niveau de pratique : .....

choix du stage (cochez ou entourez)

|   |   |
|---|---|
| <input type="radio"/> <b>Piano :</b>  | <input type="radio"/> Valérie Demeure<br><input type="radio"/> Benoît Zandona<br><input type="radio"/> Samuel Fortemps<br><input type="radio"/> Emmanuelle Soiron |
| <input type="radio"/> <b>Violon :</b> Pierre Heneaux  |   |
| <input type="radio"/> <b>Violoncelle :</b> Fabienne Venien                                    |   |
| <input type="radio"/> <b>Flûte :</b> Lucas Lejeune  |   |
| <input type="radio"/> <b>Percussions :</b> William Dosogne                                    |   |
| <input type="radio"/> <b>Saxophone :</b> Jérôme Dejardin                                      |   |
| <input type="radio"/> <b>Cuivres, Orchestre et Jazz :</b><br>Sébastien Jadot                  |   |
| <input type="radio"/> <b>Chant Choral en mouvement et Pluridisciplinaire :</b> Chantal Glaude |   |
| <input type="radio"/> <b>Théâtre et Pluridisciplinaire :</b><br>Hester Orlandi                |   |
| <input type="radio"/> <b>Danse et Pluridisciplinaire :</b><br>Carole Bodart                   |   |
| <input type="radio"/> <b>Option Orchestre :</b> Sébastien Jadot                               |   |